

SPORTS & DIVERTISSEMENTS

Préface

Cette publication est constituée de deux éléments artistiques: dessin, musique.
La partie dessin est figurée par des traits - des traits d'esprit; la partie musicale est représentée par les points - des points noirs. Ces deux parties réunies - en un seul volume - forment un tout: un album. Je conseille de feuilleter, ce livre, d'un doigt aimable & souriant, car c'est ici une oeuvre de fantaisie. Que l'on n'y voie pas autre chose.

Pour les "Recoquevillés" & les "Abêtis", j'ai écrit un choral grave & convenable.
Ce choral est une sorte de préambule amer, une manière d'introduction austère & infrivole.

J'y ai mis tout ce que je connais sur l'Ennui.
Je dédie ce choral à ceux qui ne m'aiment pas.
Je me retire.

Erik Satie

Choral inappétissant

Erik Satie 1866 - 1925

Grave

Piano

f

rébarbatif & hargneux

hypocritement *ff* *ralentir*

15 Mai 1914
(Le matin, à jeun)